

Lektørdtalelse (14/34) 5 120 365 8 (V)

Svennevig, Michael: : Ude på kanten : portrætsamtaler om at turde / interviewer: Michael Svennevig ; interviewede: Henning Carlsen ... [et al.] ; illustrator: Hanne Svennevig. - Epigraf. - 223 sider. - DK 99.1

Anvendelse/målgruppe/niveau

Interessante forfattersamtaler, der kan interessere alle, der gerne vil have et kig ind i kunstner- og skribentværkstedet, fx deltagere i læsekredse, studerende, opgaveskrivere mv.

Beskrivelse

Dramatiker og forfatter Michael Svennevig udgiver her sin anden bog med kunstnersamtaler. I sin nye bog, *Ude på kanten*, taler han blandt andet med kendte navne som filminstruktøren Henning Carlsen, forfatterne Kirsten Thorup, Stig Dalager og Hanne Marie Svendsen. Det gennemgående tema er de menneskelige relationer, som selvfølgelig i forskellig form og stil bearbejdes kunstnerisk i film og litteratur. Et andet tema er litteraturens evne til "fremstille figuren og situationer, så folk, når de læser det, tænker, at det *kunne* have været mig", som Kirsten Thorup udtrykker det i bogens samtale om sin bog *Tilfældets gud*. Henning Carlsen fortæller også spændende om sine overvejelser, hvad angår emnet filmatiseringer af bøger. Bogen er let at læse, og den har et beskedent udstyr uden illustrationer. Omslagets bagsidetekst fortæller kort om bogens indhold.

Sammenligning

Kan sammenlignes med en række tilsvarende samtalebøger, fx Sara Blædels *Trods modvind* eller Bo Østlunds *Dømt til at skabe*.

Samlet konklusion

En række fine samtaler med forfattere og kunstnere om den kunstneriske skabelsesproces og kunstens nødvendighed.

Poul Flou Pedersen