

PRESSEMEDDELESE FRA DE DANSKE FORFATTERFORENINGER

De forskellige initiativer i regeringens hjælpepakke af 19. marts er positive på flere punkter for danske forfattere, oversættere og illustratorer, især tiltagene for små selvstændige og freelancere, men de er desværre slet ikke tilstrækkelige. Derfor er vi i forfatterforeningerne i dialog med politikerne for at få dem til at tage hensyn til de afgørende forhold omkring vores medlemmers økonomi under den endelige udformning af hjælpepakken. Ellers vurderer vi, at mindst halvdelen af vores medlemmer vil blive efterladt i kulden.

Hundretusindvis af kunstnere og freelancere er villige til at leve på en sten for at kunne udøve deres erhverv. Netop disse grupper er særligt følsomme over for coronakrisens konsekvenser og oplever samtidig både aflysninger og mistede fremtidige opgaver.

For at opfange denne meget store restgruppe er det imperativt, at beløbsgrænsen på 180.000 bliver sænket til 100.000 kr., og at biblioteksafgift samt legater fra Statens Kunstfond og diverse rettighedsbaserede indtægter kan indgå i indkomstgrundlaget. Det er desuden helt afgørende, at man kan pulje både A-indkomst, B-honorarer og ofte meget små virksomhedsoverskud i et samlet beregningsgrundlag.

Vi minder om, at Kulturministeriets eget uafhængige Bogpanel i 2016 opgjorde forfatterne og oversætternes prekære indtægtsforhold ved netop at tage udgangspunkt i indtægter fordelt over flere forskellige indkomstformer. Fordi det er sådan, virkeligheden er for vores medlemmer. I rapporten (<https://danskforfatterforening.dk/undersoegelser/>) kan man i øvrigt læse, at blandt forfattere og oversættere på under 60 år er der 27 %, som har en samlet årsindkomst på under 100.000 kr. (og 37 % under 200.000).

Disse mennesker må ikke falde uden for kompensationsordningerne. Det er dem, der har mest brug for hjælp.

Med venlig hilsen

Morten Visby

Fmd. Dansk Forfatterforening

formand@danskforfatterforening.dk

Peter Adolphsen

Fmd. Danske skønlitterære Forfattere

formand@skoenlit.dk