

# F R E D A G

- 10.15 - 10.25** **Åbning af standen**  
ved Morten Visby, formand for Dansk Forfatterforening.
- 10.30 - 11.00** **"Hvor får du det fra?" – om inspiration**  
Romaner kommer ikke bare flyvende. Eller gør de? Hør, hvordan forfattere bliver inspireret og kommer videre fra ideens første gnist.
- 11.20 - 11.50** **Skriveglæde side efter side**  
Eva Maria Fredensborg og Inge Duelund Nielsen  
Samtale om, hvordan man som forfatter kan holde liv i entusiasmen gennem måneders eller års arbejde med en tekst.
- 12.10 - 12.40** **Den svære børnebog**  
Susanna Hartmann, Lea Leten og Tomas Björnsson  
Samtale om bøger, der omhandler svære emner som død, sorg og sygdom. Hvordan adskiller de sig fra andre børnebøger, og hvordan formidler man emnerne i børnehøjde?
- 13.00 - 13.30** **Lise Bidstrup og Birde Poulsen**  
"Hvor sover dyrene?"  
Bogens forfatter og illustratør taler om arbejdet med billedbogen om Maja, der ikke forstår, hvorfor dyr ikke også har en dejlig blød seng at ligge i?
- 13.50 - 14.20** **Detektiv i fortiden og min vej i nutiden**  
Hanne Fabricius  
Tag med på en spændende rejse tilbage til fortidens København og hør om, hvordan forfatterens bøger vokser frem af arkæologiske og historiske kilder.
- 14.40 - 15.10** **AI-genereret illustration**  
Rie Skovgaard, Jon Skræntskov og Tomas Björnsson  
Tre illustratører taler om illustrationer skabt af kunstig intelligens.
- 15.30 - 16.00** **Den faglitterære Pris 2022**  
Prisuddeling på Bellascenen lige bag standen.  
Prisen er på 75.000 kr. og finansieres af Statens Kunstfond.
- 16.00 - 16.50** **Reception: Den faglitterære Pris 2022**  
Mød modtageren af Den faglitterære Pris her på standen
- 17.10 - 17.40** **At illustrere fagbøger**  
Kamila Wickmann, Claus Rye Schierbeck og Tomas Björnsson  
En samtale om at illustrere fagbøger. Hvor vild kan man være, hvis man skal visualisere fakta?
- 18.00 - 18.30** **Redigering er guld**  
Hurra! Bogen er skrevet – nu skal den slibes til og styrkes. En ærlig forfattersamtale om samarbejdet med redaktøren.

# LØRDAG

## 10.30 - 11.00 **Dramatiske fortælling om en polsk indvandrer**

**Charlotte Langkilde**

Waleria indvandrede til Danmark i 1926 og blev en afholdt kollega og sine omgivers fortrolige. Men hun føder døde børn og bærer på en grum fortid.

## 11.20 - 11.50 **Tegning og poesi**

**Katrine Louise Jakobsen, Søren Jessen, Kenneth Krabat og Thore Bjørnvig**

Illustratoren og lyrikeren improviserer over ord.

## 12.10 - 12.40 **Om at oversætte**

**Tine Roesen i samtale med Nanna Lund**

Russisk-oversætter Tine Roesen fortæller om konkurrencen på bogmarkedet mellem nye og gamle klassikeroversættelser – en konkurrence, hvor både læsere, oversættere og forlag taber.

## 13.00 - 13.30 **Jamen hvordan er det så at være oversætter?**

**Siri Rønne Christiansen, Louise Ardenfelt Ravnild og Juliane Wammen**

Tre oversættere fortæller om deres arbejde. Hvordan begyndte de? Hvad er det bedste og det værste? Og kan man leve af det?

## 13.50 - 14.20 **Tegning og poesi**

**Alice Snerle Lassen, Per-Olof Johansen og Thorvald Berthelsen**

Illustratoren og lyrikeren improviserer over ord.

## 14.40 - 15.10 **Klima og sprog**

**Egon Clausen**

Klimaet truer os på livet, og vi har brug for litteratur om det så velskrevet, at vide kredse vil læse den. Gerne med spræl og kvaliteter. Hvad vil det sige?

## 15.30 - 16.00 **Goethes Faust i nye klæder**

**Jon Høyer i samtale med Nanna Lund**

Sidste års modtager af Dansk Oversætterforbunds ærespris fortæller om sin nyoversættelse af Goethes Faust. Hvad kræver det at arbejde med et værk af den kaliber?

## 16.20 - 17.40 **Har litteraturen et køn?**

**Sinus Reuss, Zarah Juul, Stephanie Caruana, Cindy Lynn Brown og Peter Hermann**

Veloplagt paneldebat om et af samtidens hotteste emner: køn og identitet. Hvem der må skrive om hvad? Og hvordan? Illustratør Peter Hermann tegner undervejs.

Bagefter er der hygge og snak på standen.

# SØNDAG

- 10.30 - 11.00**    **En grafisk fortælling**  
**Katrine Louise Jakobsen og Line Leonhardt**  
Forfatter og illustratør fortæller om børnebogen *Sort asfalt* og deres samarbejde om at udvikle en grafisk fortælling.
- 11.20 - 11.50**    **Den Store H.C. Andersen-eventyrbog**  
**Anya Winqvist, Susanna Tea og Peter Hermann**  
Tre illustratører taler om deres arbejde med at illustrere H.C. Andersens eventyr.
- 12.10 - 12.40**    **Fra bz'er til fagbogsforfatter**  
**René Karpantschhof**  
Hvordan kobler man politik, faglighed og sproglig kreativitet? Kom og hør om forfatterens vej fra firserrebel til forsker og forfatter.
- 13.00 - 13.30**    **To lyrikdebutanter fortæller om deres debut**  
**Frida Hjeresen og Iben Indra Dons i samtale med Anna Krarup Jensen.**
- 13.50 - 15.10**    **Bog Bingo Banko – den ultimative bogquiz!**  
**Eva Marie Fredensborg og Steen Bille**  
Kom og vær med til en underholdende publikumsquiz med fede bogpræmier!
- 15.30 - 16.00**    **Tegning og poesi**  
**Tea Bendix, Nilgün Erdem og Anna Krarup Jensen**  
Illustratoren og lyrikeren improviserer over ord.
- 16.20 - 16.50**    **Når bogen er udkommet**  
**Anne Zenon**  
Alle kunstnere vil sælge varen. Men er branchekrav om blandt andet stærk tilstedeværelse på de sociale medier ved at kvæle forfatteren? Diskussion og fif.