



Den Vestdanske
Filmpulje



Litterater møder filmen

Tid: 9. december, kl. 10 - 17 og 10. december kl. 10 - 16, 2023

Sted: Godsbanen, Vogn 1

Ved: Kirsten Bonnén Rask – filmkonsulent i Den Vestdanske Filmpulje

Forfattere fortæller historier. Filmbranchen bruger historier. Men hvad er egentlig forskellen på at skrive til papir og til levende billeder. Og er det muligt både at skrive originale historier til papir og til levende billeder? Film er nutid – også i flashbacks. Filmmanuskripter skrives formelt ens, selvom historierne og dramaturgien kan være meget forskellig. Punktum og nyt afsnit betyder noget andet i et filmmanus end i en roman. Film "læses" fra minut ét til sidste minut – seeren kan ikke snyde og læse slutningen først.

Det er bare nogle af forskellene mellem en novelle/roman og en film.

Både i romanen og filmen er vi optaget af gode karakterer, af relationer, af konflikter og drama. I romanen er det gratis at rejse jorden rundt, mens vi i filmen helst skal begrænse antal karakterer og steder og finde andre måder at gøre historien stor på.

Litterater møder filmen er tænkt som et første møde mellem papir og lærred, hvor Kirsten Bonnén Rask sætter fokus på dels den formelle opbygning af et filmmanuskript, dels - og især - på ligheder og forskelle. Der sniger sig sikkert også en lille skriveøvelse ind, som kan tydeliggøre forskellene, så medbring dit foretrukne skriveredskab – iPad, bærbar eller pen og papir.

Til de opfølgende møder (online) kommer vi til at gå dybere ind i håndværket i filmmanuskripter, og der afsluttes med pitch for relevante producenter mv. i den jyske filmbranche (fysisk møde).

STED:

Godsbanen, Vogn 1, Skovgaardsgade 3, 8000 Aarhus C

DELTAGELSE:

Primært for: Medlemmer af Aarhusgruppen Maks. antal: 10 deltagere

PRAKTISK: Der vil være kaffe/te/vand og lidt sødt/frugt. Frokosten kan medbringes eller købes hos Spiselaugget på Godsbanen.

TILMELDING: Senest 24. november med begrundet ansøgning (max 1/2 A4) + titelliste til dorthe@klyvo.dk