

Dansk Forfatterforening - Autorkonto

Strandgade 6, st., 1401 København K

CVR-nr. 19 73 55 83

Gennemsigthedsrapport for 2025

Indholdsfortegnelse

	<u>Side</u>
Ledelsespåtegning	2
Den uafhængige revisors revisionspåtegning	3
Foreningsoplysninger	6
Ledelsesberetning	7
Anvendt regnskabspraksis	12
Resultatopgørelse for 2025	13
Balance pr. 31/12 2025	16
Pengestrømsopgørelse pr. 31/12 2025	18
Noter	19

Ledelsespåtegning

Undertegnede har dags dato aflagt gennemsigtighedsrapporten for 2025 for Dansk Forfatterforening - Autorkonto. Gennemsigtighedsrapporten aflægges i overensstemmelse med regnskabsbestemmelserne i foreningens vedtægter og god regnskabsskik, som foreskrevet i lov om ikke-erhvervsdrivende foreninger, samt Lov om kollektiv forvaltning af ophavsret.

Vi anser den valgte regnskabspraksis for hensigtsmæssig, således at gennemsigtighedsrapporten giver et retvisende billede af foreningens aktiver og passiver, finansielle stilling samt resultat.

København, den 2. februar 2026

Bestyrelse

Anne Sofie Hammer
forperson

Juliane Wammen
viceforperson

Henrik Poulsen

Lotte Thrane

Kasper Hoff

Stephanie Caruana

Marie Priem

Nanna Gyldenkerne

Cindy Lynn Brown

Sally Altschuler

Ditte Wiese

Zarah Juul

Sanne Udsen

Den uafhængige revisors revisionspåtegning

Til bestyrelsen i Dansk Forfatterforening

Konklusion

Vi har revideret gennemsigthedsrapporten for Dansk Forfatterforening - Autorkonto for regnskabsåret 2025, der omfatter anvendt regnskabspraksis, resultatopgørelse, balance og noter. Gennemsigthedsrapporten udarbejdes efter fondslovens regler om god regnskabsskik for ikke-erhvervsdrivende foreninger og den regnskabspraksis, der er beskrevet på side 12, samt Lov om kollektiv forvaltning af ophavsret.

Det er vores opfattelse, at gennemsigthedsrapporten er aflagt i overensstemmelse med god regnskabsskik for almindelige, ikke-erhvervsdrivende foreninger og den regnskabspraksis, der er beskrevet på side 12 samt Lov om kollektiv forvaltning af ophavsret.

Grundlag for konklusion

Vi har udført vores revision i overensstemmelse med internationale standarder om revision og de yderligere krav, der er gældende i Danmark. Vores ansvar ifølge disse standarder og krav er nærmere beskrevet i revisionspåtegningens afsnit "Revisors ansvar for revisionen af årsregnskabet". Vi er uafhængige af selskabet i overensstemmelse med International Ethics Standards Board for Accountants' internationale retningslinjer for revisorerets etiske adfærd (IESBA Code) og de yderligere etiske krav, der er gældende i Danmark, ligesom vi har opfyldt vores øvrige etiske forpligtelser i henhold til disse krav og IESBA Code. Det er vores opfattelse, at det opnåede revisionsbevis er tilstrækkeligt og egnet som grundlag for vores konklusion.

Fremhævelse af forhold i gennemsigthedsrapporten

Uden at modificere vores konklusion henleder vi opmærksomheden på side 12, hvor anvendt regnskabspraksis beskrives.

Ledelsens ansvar for gennemsigthedsrapporten

Ledelsen har ansvaret for udarbejdelsen af en gennemsigthedsrapport efter god regnskabsskik i overensstemmelse med fondsloven samt Lov om kollektiv forvaltning af ophavsret. Ledelsen har endvidere ansvaret for den interne kontrol, som ledelsen anser for nødvendig for at udarbejde en gennemsigthedsrapport uden væsentlig fejlinformation, uanset om denne skyldes besvigelser eller fejl.

Ved udarbejdelsen af gennemsigthedsrapporten er ledelsen ansvarlig for at vurdere foreningens evne til at fortsætte driften; at oplyse om forhold vedrørende fortsat drift, hvor dette er relevant; samt at udarbejde gennemsigthedsrapporten på grundlag af regnskabsprincippet om fortsat drift, medmindre ledelsen enten har til hensigt at likvidere foreningen, indstille driften eller ikke har andet realistisk alternativ end at gøre dette.

Revisors ansvar for revisionen af gennemsigtighedsrapporten

Vores mål er at opnå høj grad af sikkerhed for, om gennemsigtighedsrapporten som helhed er uden væsentlig fejlinformation, uanset om denne skyldes besvigelser eller fejl, og at afgive en revisionspåtegning med en konklusion. Høj grad af sikkerhed er et højt niveau af sikkerhed, men er ikke en garanti for, at en revision, der udføres i overensstemmelse med internationale standarder om revision og de yderligere krav, der er gældende i Danmark, altid vil afdække væsentlig fejlinformation, når sådan findes.

Fejlinformationer kan opstå som følge af besvigelser eller fejl og kan betragtes som væsentlige, hvis det med rimelighed kan forventes, at de enkeltvis eller samlet har indflydelse på de økonomiske beslutninger, som regnskabsbrugerne træffer på grundlag af gennemsigtighedsrapporten.

Som led i en revision, der udføres i overensstemmelse med internationale standarder om revision og de yderligere krav, der er gældende i Danmark, foretager vi faglige vurderinger og opretholder professionel skepsis under revisionen. Herudover:

Identificerer og vurderer vi risikoen for væsentlig fejlinformation i gennemsigtighedsrapporten, uanset om denne skyldes besvigelser eller fejl, udformer og udfører revisionshandlinger som reaktion på disse risici samt opnår revisionsbevis, der er tilstrækkeligt og egnet til at danne grundlag for vores konklusion. Risikoen for ikke at opdage væsentlig fejlinformation forårsaget af besvigelser er højere end ved væsentlig fejlinformation forårsaget af fejl, idet besvigelser kan omfatte sammensværgelser, dokumentfalsk, bevidste udeladelser, vildledning eller tilsidesættelse af intern kontrol.

Opnår vi forståelse af den interne kontrol med relevans for revisionen for at kunne udforme revisionshandling, der er passende efter omstændighederne, men ikke for at kunne udtrykke en konklusion om effektiviteten af foreningens interne kontrol.

Tager vi stilling til, om den regnskabspraksis, som er anvendt af ledelsen, er passende, samt om de regnskabsmæssige skøn og tilknyttede oplysninger, som ledelsen har udarbejdet, er rimelige.

Konkluderer vi, om ledelsens udarbejdelse af gennemsigtighedsrapporten på grundlag af regnskabsprincippet om fortsat drift er passende, samt om der på grundlag af det opnåede revisionsbevis er væsentlig usikkerhed forbundet med begivenheder eller forhold, der kan skabe betydelig tvivl om foreningens evne til at fortsætte driften. Hvis vi konkluderer, at der er en væsentlig usikkerhed, skal vi i vores revisionspåtegning gøre opmærksom på oplysninger herom i gennemsigtighedsrapporten eller, hvis sådanne oplysninger ikke er tilstrækkelige, modificere vores konklusion. Vores konklusioner er baseret på det revisionsbevis, der er opnået frem til datoen for vores revisionspåtegning. Fremtidige begivenheder eller forhold kan dog medføre, at foreningen ikke længere kan fortsætte driften.

Tager vi stilling til den samlede præsentation, struktur og indhold af gennemsigtighedsrapporten, herunder noteoplysningerne, samt om gennemsigtighedsrapporten afspejler de underliggende transaktioner og begivenheder i overensstemmelse med god regnskabsskik og den beskrevne regnskabspraksis.

Vi kommunikerer med den øverste ledelse om blandt andet det planlagte omfang og den tidsmæssige placering af revisionen samt betydelige revisionsmæssige observationer, herunder eventuelle betydelige mangler i intern kontrol, som vi identificerer under revisionen.

Udtalelse om ledelsesberetningen

Ledelsen er ansvarlig for ledelsesberetningen.

Vores konklusion om gennemsigtighedsrapporten omfatter ikke ledelsesberetningen, og vi udtrykker ingen form for konklusion med sikkerhed om ledelsesberetningen.

I tilknytning til vores revision af gennemsigtighedsrapporten er det vores ansvar at læse ledelsesberetningen og i den forbindelse overveje, om ledelsesberetningen er væsentligt inkonsistent med gennemsigtighedsrapporten eller vores viden opnået ved revisionen eller på anden måde synes at indeholde væsentlig fejlinformation.

Baseret på det udførte arbejde er det vores opfattelse, at ledelsesberetningen er i overensstemmelse med årsregnskabet. Vi har ikke fundet væsentlig fejlinformation i ledelsesberetningen.

Rødovre, den 2. februar 2026

JS Revision

Godkendt Revisionsaktieselskab
Valhøjs Alle 176, 2. sal, 2610 Rødovre
CVR-nr. 37 99 96 87

Kasper Kjærsgaard
registreret revisor

mne34537

Foreningsoplysninger

Foreningen

Dansk Forfatterforening
Strandgade 6, st.
1401 København K

Telefon:	32 95 51 00
Hjemsted:	København
Regnskabsår:	2025
Hjemmeside:	www.danskforfatterforening.dk

Sekretariatschef

Sara Strand

Revisorer

JS Revision
Godkendt Revisionsaktieselskab
Valhøjs Alle 176, 2. sal
2610 Rødovre

Bankforbindelse

Danske Bank

Ledelsesberetning

Dansk Forfatterforening har samlet alle indkomne midler fra Copydan i et regnskab under eget CVR-nr. I regnskabet vil både optræde midler allokert til individuel fordeling og midler, der vedrører tidligere år og ufordelbare områder, som kan fordeles kollektivt.

Visse Copydan-foreninger kræver særskilte formularer, disse bliver udfyldt og håndteret individuelt af Dansk Forfatterforenings sekretariat og attesteres af revisor, men alle informationer kan også findes i denne gennemsigthedsrapport.

Struktur

Dansk Forfatterforening er en medlemsorganisation med ca. 1.475 medlemmer inden for genrerne (skønlitterære og faglitterære forfattere, lyrikere, oversættere, illustratører og forfattere af børne- og ungdomslitteratur). Foreningens bestyrelse består af 13 medlemmer. Forpersonen er valgt direkte af generalforsamlingen, 6 medlemmer til bestyrelsen vælges ligeledes direkte af generalforsamlingen og 6 medlemmer vælges af faggrupperne. Organisationen er båret af høj grad af frivillighed. Bestyrelsen arbejder ulønnet. Forperson, vice-forperson og kasserer modtager dog honorar. Forpersonen tegner foreningen, og generalforsamlingen er foreningens øverste myndighed.

Året der gik

Vi har valgt at lade Forfatternes Forvaltningsselskab (FFS) fordele og udbetale 2024-midlerne individuelt på baggrund af direkte overvågning af optrædere på kanaler. Det drejer sig om midler fra Copydan Verdens Tv, Kulturplus, Arkiv og AVU. Midlerne skal dog stadig overføres fra Copydan til Dansk Forfatterforening, som laver 10 % hensættelse til imødegåelse af senere krav samt 10 % træk til sociale og kulturelle formål. Dansk Forfatterforening står for videreformidling af pengene til FFS, når FFS fremsender en dokumenteret udbetalingsanmodning med redegørelse for antal fundne rettighedshavere, administration mv. FFS udarbejder ligeledes en gennemsigthedsrapport ved årets afslutning som lægges på FFS's hjemmeside og sendes til Copydan.

Indkomne midler efter uddeling henstår i DFF mhp. videre søgninger og rettighedskrav. Midlerne overføres til FFS, når FFS fremsender en dokumenteret udbetalingsanmodning med redegørelse for antal fundne rettighedshavere, administration mv. Eventuelle restmidler lægges efter udløb af 3-årsfristen i Autorkontoen (legater til ansøgning).

I 2025 har der været en del ekstraarbejde med økonomien omkring autorkontoen, da midlerne fra Copydan efter en politisk beslutning i Folketinget er blevet momsbelagt. Det har betydet justeringer af autorkontoens regnskab.

I januar 2026, kort før afslutningen af Autorkontoens 2025-regnskab, indløb der besked fra Copydan om omfattende fejludbetalinger fra 3 af de 4 Copydan-foreningerne til medlemsorganisationerne, deriblandt DFF. Der har været fejl i deres momsregninger og der er blevet udbetalt for meget. Der vil dog ikke være tale om tilbagebetaling, men blot en modregning i 2026. Der er taget højde for fejlen i gennemsigthedsrapporten.

Det har desuden fortsat fyldt en del i arbejdet med autorkontoen, at DSF (Danske Skønlitterære Forfattere) opsagde samarbejdsaftalen omkring individuel fordeling af midler fra AV-området. Den nye ordning er på plads (se nedenfor), men DFF har fortsat måtte bruge en del tid på den praktiske implementering dette første år, hvor opsplittningen er trådt i kraft. Fra og med 2025 er DSF udtrådt af Autorkontoen, dog fortsætter DSF med at bidrage til Den Sociale Autorkonto. Det betyder, at midlerne fra Copydan AV-foreningerne fordeles på følgende måde:

80 % af midlerne fra AV-foreningerne går via DFF, som selv står for bogholderi og gennemsigthedsrapport. Ud af de 80 % foreslås fortsat at der fra toppen tages: 10 % til sociale og kulturelle midler til DFF, 10 % til hensættelser (imødegåelse af senere krav) og 80 % sendes videre til FFS til forvaltning og fordeling til rettighedshavere.

20 % af midlerne fra AV-foreningerne går til DSF. DSF har besluttet (internt) at lade disse 20 % blive administreret af FFS. Dvs. FFS udarbejder bogføring og gennemsigthedsrapport på vegne af DSF. Dette er prissat til 50.000 kr. år 1 og tages ud af DSFs andel af midlerne (altså ud af de 20 %). DSF's midler følger som udgangspunkt samme princip som DFF: Dvs. 10 % til sociale og kulturelle midler til DSF, 10 % til hensættelser (imødegåelse af senere krav) og 80 % videre til FFS til forvaltning og fordeling til rettighedshavere.

Pengene mødes i FFS og fordeles

80 % af hver af de to foreningers midler mødes i FFS til forvaltning og fordeling til rettighedshavere. Midlerne udbetales senest i oktober året efter optræden. Rettighedshaverne skal senest 3 år efter året for optræden have afhentet midlerne. Ex: Vederlag for optræden i 2024 bliver udbetalt senest oktober 2025, og midlerne skal være afhentet af rettighedshaveren senest 31. december 2027.

Restmidler retur til DSF og DFF-fordelingsnøgle

Uafhængte midler (restmidler) returneres efter 3 år til DSF og DFF i fordelingsnøglen: 20 % til DSF og 80 % til DFF.

Flere detaljer findes i tillægget til den oprindelige aftale, som er tiltrådt af både DSF, FFS og UBVA. Aftalen skal genforhandles senest i løbet af 2027.

Denne opsplnitning får ingen processuelle konsekvenser for DFFs måde at fordele midler på. Derfor er der heller ikke ændringer i forslaget til fordeling i forhold til tidligere år. Konsekvensen af opsplnitningen er en økonomiske nedgang - dvs. ca. 20 % færre midler til ansøgning i Autorkontoen.

DFFs bestyrelse har derfor besluttet at omstrukturere pulje B. Dvs. fra og med 2025 vil Autorkontoen udelukkende bestå af pulje A (projekt-, rejse- og arbejdslegater for alle genrer på nær illustration) og pulje C (projekt-, rejse- og arbejdslegater for illustratører).

Fra og med 2025 vil det også være sådan, at hvis en ansøger opnår støtte fra Autorkontoen i år 1, så kan vedkommende ikke modtage midler i år 2.

2024 AV-midler fordelt individuelt via FFS i 2025

Fordelingsnøgle vedr. vederlag for optræden på Radio og TV (udbetales via FFS)

Kulturplus og AVU er blevet lavet som et spejl af Verdenstv, da det ikke har været muligt at finde data af ordentlig kvalitet.

For 2024-midler fordelt og udbetalt i sommeren/efteråret 2025 fra Copydan Verdenstv, Kulturplus, AVU er der lavet en fordelingsnøgle bestående af:

Hver optræden tæller som én optræden – der opgøres ikke minuttal. Det betyder, at beløb til fordeling for TV og radio opgøres som:

Total indkomne midler fraregnet 10% hensættelser og 10% sociale og kulturelle formål og fratrukket administration divideret med total antal registrerede tv og radio-optrædere.

Investering og fradrag

Midlerne er placeret på en bankkonto uden yderligere investering.

For de individuelt fordelte midler er lavet en hensættelse på 10% til imødegåelse af senere krav.

Denne procentsats skønnes lav. Da arbejdet med at finde folk er kompliceret, er vi af den opfattelse, at denne hensættelse bør være større – dog gør direktivet det ikke muligt at lave hensættelsen større.

Midler fra Copydan Arkiv er en undtagelse – beløbets størrelse taget i betragtning – og derfor er der aftalt en minimumsbuffer på 15.000 kr., som afsættes hvert år til imødegåelse af krav.

Dansk Forfatterforening følger CRM-direktivets krav om fradrag af faktiske omkostninger, og henstiller til, at Forfatternes Forvaltningsselskab gør det samme. Fradraget sker inden udbetalinger.

Derudover forsøger Dansk Forfatterforening så vidt muligt at leve op til specifikke krav om procentuelt loft udstukket af visse Copydan-foreninger.

Dansk Forfatterforening har i 2025 også uddelt midler fra 10% hensættelser til sociale og kulturelle formål samt ufordelbare restmidler (bl.a. IUM og rettighedshavere der har været forsøgt fundet i 3 år) via Autorkontoen. Autorkontoens legatmidler annonceres i dagspressen og sociale medier, og kan søges af alle forfattere, oversættere og illustratorer. Der fradrages faktiske udgifter til administration for arbejdet med Autorkontoen.

Risikostyring

Der er foretaget hensættelser på 10% til imødegåelse af krav fra rettighedshavere – denne procent-sats skønnes dog for lav, men direktivet gør det ikke muligt at hensætte mere. Risikostyringspolitikken er i øvrigt delegeret til DFFs bestyrelse.

Andre bemærkninger til gennemsigtighedsrapporten 2025

IUM står for internationale uanbringelige midler og kommer fra Copydan Tekst og Node, som selv står for individuel fordeling på det danske område. VISDA (tidligere Copydan Billedkunst) er overgået til en lignende individuel fordeling fra 2017.

Særligt for de internationale uanbringelige midler (IUM) fra Tekst og Node gælder, at der anvendes midler til specifikke ophavsretslige formål og skal gavne rettighedshavere uafhængigt af medlemskab. Restmidler fra IUM lægges i Autorkontoens legatmidler.

Siden 2021 er der kommet midler fra Tekst og Node Erhvervskopi, som er fri af rettighedskrav og lagt direkte i Autorkontoen. I 2025 er der ligeledes indkommet et mindre rettighedsfrit beløb fra Tekst & Nodes NOTA-midler.

DFF varetog i perioden 2015-2017 arbejdet med at finde og udbetale til rettighedshavere. Dette arbejde overtog FFS fra og med 2018. I perioden 2018-2021 stod DFF for at udbetale restmidler til senere indkomne krav for vederlagsårene 2015-2017. Fra og med 2022 udbetales alle midler til rettighedshaverne via FFS.

Der kom i 2021 - efter en længere pause (en aftale er forhandlet på plads) - igen midler ind på Arkiv. Midlerne vedrører on demand (DR). Midlerne er blevet overført til FFS og fordeles på baggrund af det rapporteringsgrundlag, som Copydan Arkiv stiller til rådighed. Dvs. det fordeles som total indkomne midler fratrukket administration og en fast hensættelse til imødegåelse af krav. Af det tiloversblevne beløb godkendte DFFs Generalforsamling i 2023 følgende på baggrund af opdateret datagrundlag:

- 65% tilgår flow – dvs. betaling for den direkte visning, broadcastet uden tidsforskydning
- 25% tilgår on demand tilrådgivningsstillelse, altså uden forbrug
- 10% tilgår fordeling efter forbrug (antal klik).

Midler vedr. det gamle Arkivpakke IIB går ikke via DFF, men direkte til FFS, som modtager midlerne på vegne af DFF, DSF, UBVA, DPA og AUTOR (tidl. DJBFA). Midlerne fordeles som udgangspunkt på baggrund af rapportering for ”flow-tv” fra DR via Copydan Arkiv, men principperne fastsættes af bestyrelsen for FFS. Det gamle arkivpakke 1 og IIB er begge omfattet af Arkivpakkeaftalen (efterår21) i Copydan-regi.

Den Sociale Autorkonto blev i 2022 blevet taget af SKATs liste over legater, der kan opnå skattefrihed op til et vist beløb (2022: 15.200 kr.) efter ligningslovens §7 nr.22. Den Sociale Autorkonto udgør en mindre del af de samlede ansøgningslegater i Autorkontoen. Skat kom frem til, at Autorkontoen (Den Sociale Autorkonto) ikke anses for at være et selvstændigt skattesubjekt (have subjektiv skattepligt) som er et af flere krav for at kunne blive optaget på listen over legater der er omfattet af ligningslovens §7 nr. 22 om skattefrihed op til et vist beløb.

Dansk Forfatterforening har derfor ansøgt om at få Autorkontoen/Den Sociale Autorkonto på listen igen, dette har SKAT dog afvist, fordi Autorkontoen hverken er en fond (med en investeret hovedstol) eller en almen nyttig forening (med særskilt bestyrelse og generalforsamling). Den nævnte skattestatus har ingen betydning for den samlede Autorkonto, men det vil andre konstruktioner så som fond eller forening tilgængelig have. Og da Den Sociale Autorkonto udgør en mindre del af Autorkontoen, har DFFs bestyrelse vurderet det mest hensigtsmæssigt, at fortsætte praksis med at uddele translegaterne via Den Sociale Autorkonto. Fra og med 2023 er Den Sociale Autorkonto så indberettet til SKAT som almindelig indtægt. At der skal betales skat af midlerne, betyder noget for de uddelte beløbsstørrelser.

Anvendt regnskabspraksis

Regnskabsgrundlag

Årsregnskabet er aflagt i overensstemmelse med fondslovens regler om god regnskabsskik for ikke-erhvervsdrivende foreninger samt Lov om kollektiv forvaltning af ophavsret.

Årsregnskabet er aflagt i DKK.

Den anvendte regnskabspraksis, der er uændret i forhold til sidste år, er i hovedtræk følgende:

Resultatopgørelsen

Vederlag

Vederlag indtægtsføres med de beløb, som modtages fra Copydan efter betalingskriteriet.

Uddelinger

Uddelinger i henhold til bestemmelserne i vedtægterne for Copydan Fællesforeningen samt foreningens politikker. Der foretages reservation af disponible midler til imødegåelse af vederlagskrav.

Udgifter til administration

Andel af lønninger, honorar m.v. afholdt af Dansk Forfatterforening til administration, udgiftsføres med de faktiske udgifter.

Finansielle poster

Finansielle poster omfatter renteindtægter og -omkostninger, der periodiseres.

Balancen

Tilgodehavender

Tilgodehavender er målt til amortiseret kostpris, svarende til nominel værdi. Der nedskrives til nettorealiseringsværdien med henblik på imødegåelse af forventede tab.

Likvide beholdninger

Likvide beholdninger består af indestående i pengeinstitutter. Likvide beholdninger indregnes til statusdagens kurs.

Gældsforpligtelser

Gæld er målt til amortiseret kostpris, svarende til nominel værdi.

Pengestrømsopgørelsen

Pengestrømsopgørelsen præsenteres efter den indirekte metode og viser pengestrømme vedrørende drift, investeringer og finansiering samt foreningens likvider ved årets begyndelse og slutning.

Resultatopgørelse for 2025

Note		2025	2024
		kr.	kr.
	Indtægter		
	Indkomne midler		
1	Verdens TV	1.410.557	1.630.549
2	AVU-medier	888.919	1.124.120
3	KulturPlus	673.221	816.824
3	KulturPlus, Kollektive midler	332.657	383.502
4	Arkiv	600.605	631.464
10	VISDA	713.758	750.367
6	Tekst & Node - ufordelbare midler	1.372.454	1.192.826
6	Tekst & Node - Erhvervskopi	888.243	724.488
12	Andet	175.000	0
	Indkomne midler i alt	<u>7.055.414</u>	<u>7.254.140</u>
	Udgifter		
	Individuel fordeling		
1	Verdens TV	1.130.782	1.305.395
2	AVU-medier	707.338	891.920
3	KulturPlus	542.743	653.628
4	Arkiv	526.282	578.697
	Individuel fordeling til fordeling i alt	<u>2.907.145</u>	<u>3.429.640</u>
	Kollektive midler til fordeling		
3	KulturPlus, Kollektive midler	332.657	383.502
10	VISDA, Kollektive midler	645.459	675.330
6	Tekst & Node - ufordelbare midler	799.419	652.039
	Kollektive midler til fordeling i alt	<u>1.777.535</u>	<u>1.710.871</u>

Note		2025	2024
		kr.	kr.
	Hensættelser		
1	Verdens TV	135.344	156.117
2	AVU-medier	88.292	111.490
3	KulturPlus	65.239	81.598
4	Arkiv	15.000	15.000
6	Tekst & Node - ufordelbare midler	1.372.455	1.192.826
12	Andet	175.000	0
	Hensættelser i alt	<u>1.851.330</u>	<u>1.557.031</u>
	SKU-midler		
1	Verdens TV	144.430	169.037
2	AVU-medier	93.288	120.710
3	KulturPlus	65.239	81.598
4	Arkiv	59.323	37.767
	Andet	0	0
	SKU-midler i alt	<u>362.280</u>	<u>409.112</u>
	Administrationsbidrag		
1	Verdens TV	125.557	96.034
2	AVU-medier	62.638	51.328
3	KulturPlus	48.673	32.204
3	KulturPlus, Kollektive midler	15.848	40.466
4	Arkiv	52.031	12.010
10	VISDA	68.300	75.037
6	Tekst & Node - ufordelbare midler	121.129	134.295
6	Tekst & Node - Erhvervskopi	88.824	72.449
	Administrationsbidrag i alt	<u>583.000</u>	<u>513.823</u>
	Administrationsomkostninger vedr. tidligere års midler	<u>-425.876</u>	<u>-366.337</u>
	Administrationsbidrag i alt af årets midler	<u>157.124</u>	<u>147.486</u>

Note	2025	2024
	kr.	kr.
Finansielle poster		
Renteindtægter	-40.555	-9.621
Forrentning	40.555	9.621
Gebyrer	101	0
Finansielle poster overført til DFF/adm. omkostninger	-101	0
Finansielle poster i alt	<u>0</u>	<u>0</u>
Udgifter i alt	<u>7.055.414</u>	<u>7.254.140</u>
Årets resultat	<u>0</u>	<u>0</u>

Balance pr. 31/12 2025

Note		31/12 2025	31/12 2024
	AKTIVER	kr.	kr.
	Periodiseringer	<u>12.280</u>	<u>0</u>
	Andre tilgodehavender i alt	<u>12.280</u>	<u>0</u>
	Likvide beholdninger i alt	<u>8.421.462</u>	<u>7.874.889</u>
	Omsætningsaktiver i alt	<u>8.433.742</u>	<u>7.874.889</u>
	Aktiver i alt	<u><u>8.433.742</u></u>	<u><u>7.874.889</u></u>
	PASSIVER		
	Individuel fordeling		
1	Verdens TV	1.339.574	1.641.795
2	AVU-medier	789.409	925.502
3	KulturPlus	606.102	921.777
4	Arkiv	<u>623.424</u>	<u>337.293</u>
	Individuel fordeling, disponible midler	<u>3.358.509</u>	<u>3.826.367</u>
	Kollektive midler		
3	KulturPlus, kollektive midler	237.847	100.795
6	Tekst og Node, ufordelbare midler	<u>1.965.251</u>	<u>1.612.156</u>
	Kollektive midler i alt	<u>2.203.098</u>	<u>1.712.951</u>
7	Hensættelser	<u>1.322.620</u>	<u>1.358.315</u>
8	SKU-midler	<u>314.187</u>	<u>237.223</u>
9	Forældede midler	<u>69.865</u>	<u>297.566</u>

Balance pr. 31/12 2025

Note		31/12 2025	31/12 2024
	Autorkonto Legater		
11	Hovedpuljen, pulje A	62.869	92.595
11	KulturPlus, kollektivt, pulje B	0	20.241
11	Visda, pulje C	759	378
	Autorkonto Legater i alt	<u>63.628</u>	<u>113.214</u>
	Disponible midler i alt	<u>7.331.906</u>	<u>7.545.637</u>
	Mellemregning DFF	299.625	329.252
	Skyldige legater	15.000	0
	Skyldig Copydan	175.354	0
12	Bevillinger til anvendelse til sociale legater	124.979	0
	Skyldig moms	486.878	0
	Kortfristede gældsforpligtelser i alt	<u>1.101.836</u>	<u>329.252</u>
	Gældsforpligtelser i alt	<u>1.101.836</u>	<u>329.252</u>
	Passiver i alt	<u><u>8.433.742</u></u>	<u><u>7.874.889</u></u>

Pengestrømsopgørelse pr. 31/12 2025

	2025 kr.
Årets resultat	0
Reguleringer af renteomkostninger og lignende omkostninger	40.656
Reguleringer af renteindtægter og lignende indtægter	-40.555
Ændring i driftskapital	<u>0</u>
	101
Modtagne finansielle indtægter	40.555
Betalte finansielle omkostninger	<u>-40.656</u>
Pengestrømme vedrørende drift	<u>0</u>
Tilgodehavender	-12.280
Periodeafgrænsningsposter	0
Andre pengestrømme vedrørende investeringsaktivitet	<u>0</u>
Pengestrømme vedrørende investering	<u>-12.280</u>
Periodisering, disponible midler	-213.730
Kortfristede gældsforpligtelser	<u>772.584</u>
Pengestrømme vedrørende finansiering	<u>558.854</u>
Ændringer i likvider	<u>546.574</u>
Likvider 1/1 2025	<u>7.874.889</u>
Likvider 31/12 2025	<u>8.421.463</u>

Noter

SPECIFIKATION AF RETTIGHEDSMIDLER 2025

Note

1 VERDENS TV 2020 og før 2021 2022

Vederlagsår

Primo	0	308.791	276.806
Afregning Copydan	7.053	27.965	-2.085
Administrationsomkostninger	0	0	0
Hensættelser	0	0	209
SKU-midler	0	0	209
Individuelt udbetalt*	0	0	0
Overført til FFS*	0	332.034	0
Overført til DSF****	0	-164.938	0
Overført til forældede midler	-7.053	-503.852	0
Forretning	0	0	0
VERDENS TV I ALT	0	0	275.139

Vederlagsår	2023	2024	2025	Alle år
Primo	213.924	842.274	0	1.641.795
Afregning Copydan	20.076	409.188	948.359	1.410.556
Administrationsomkostninger	0	-29.217	0	-29.217
Hensættelser	-2.008	-39.407	-94.138	-135.344
SKU-midler	-2.008	-48.493	-94.138	-144.430
Individuelt udbetalt*	0	0	0	0
Overført til FFS*	0	-1.055.591	0	-723.557
Overført til DSF****	0	0	0	-164.938
Overført til forældede midler	0	-6.036	-6.981	-523.922
Forretning	0	0	8.631	8.631
VERDENS TV I ALT	229.984	72.718	761.733	1.339.574

Afrapportering Copydan	2025	2025	
	i kr.		i % af
			modtaget
			vederlag
1. Modtaget vederlag i året	1.410.556		
2. Årets administrationsomk - indiv. fordeling + adm pulje A - Autorkonto			
2.a Administration individuel fordeling**	29.217		
2.b Administration af Autorkonto pulje A***	96.339		
I alt administration af Verdens TV	<u>125.556</u>		8,9%
3. Årets allokerede vederlag til SKU-formål	144.430		10,2%
4. Årets vederlag allokeret til rettighedshavere	1.140.570		80,9%
5. Årets udbetalte vederlag til rettighedshavere			
a. Danske rettighedshavere	0		
b. Udenlandske rettighedshavere	0		
6. Samlede skyldige Copydan vederlag pr. 31/12	før 2025	2025	i alt
a. Hensat til ukendte vederlagskrav samt vederlag der ikke kunne udbetales pga. mgl. oplysninger	489.379	94.138	583.517
b. Øvrige skyldige vederlag.	577.841	761.733	1.339.574
Samlede skyldige vederlag	1.067.220	855.871	1.923.091

* Fra og med vederlagsåret 2018 udbetales individuelt af Forfatternes Forvaltningsselskab. Beløbet i 2021-midlerne består af 85.973 kr. overført til FFS vedr. sent indkomne krav samt 418.007 kr. tilbageført fra FFS.

** 2.a Administrationsomkostninger består af udgifter til administration af midler.

***2.b vedrører administration i forbindelse med udbetaling af legater fra Autorkontoen pulje A. Midlerne i pulje A består bl.a. af SKU-midler og forældede midler fra VTV, AVU, KP og Arkiv. For at synliggøre at der fradrages administration af disse ældre midler, er det valgt at medtage dem her i året, hvor de overføres til Dansk Forfatterforening.

**** Dansk Forfatterforening og Danske Skønlitterære Forfattere indgik i 2024 en aftale om at rettighedsmidlerne fra Copydan fra vederlagsåret 2021 skal fordeles (80 % til DFF og 20 % til DSF). Da DFF i årene 2021-2024 har fået indbetalt midlerne, skal de ved endelig opgørelse fordeles 80/20 mellem foreningerne.

Note

2 **AVU-MEDIER**

Vederlagsår	2020 og før	2021	2022
Primo	0	30.146	31.105
Afregning Copydan	0	0	0
Administrationsomkostninger	0	0	0
Hensættelser	0	0	0
SKU-midler	0	0	0
Individuelt udbetalt*	0	0	0
Overført til FFS*	0	237.213	0
Overført til DSF*****	0	-74.093	0
Overført til forældede midler	0	-193.266	0
Forrentning	0	0	0
AVU-MEDIER I ALT	0	0	31.105

Vederlagsår	2023	2024	2025	Alle år
Primo	45.424	818.826	0	925.501
Afregning Copydan	9.546	128.752	750.620	888.918
Administrationsomkostninger	0	-22.054	0	-22.054
Hensættelser	-955	-12.275	-75.062	-88.292
SKU-midler	-955	-17.272	-75.062	-93.289
Individuelt udbetalt*	0	0	0	0
Overført til FFS*	0	-796.772	0	-559.559
Overført til DSF*****	0	0	0	-74.093
Overført til forældede midler	0	-1.003	0	-194.269
Forrentning	0	0	6.546	6.546
AVU-MEDIER I ALT	53.060	98.202	607.042	789.409

Afrapportering Copydan	2025	2025	
	i kr.		i % af
			modtaget
			vederlag
1. Modtaget vederlag i året	888.918		
2. Årets administrationsomk - indiv. fordeling + adm pulje A - Autorkonto**			
2.a Administration individuel fordeling**	22.054		
2.b Administration af Autorkonto pulje A***	40.584		
I alt administration af AVU-medier	<u>62.638</u>		7,0%
3. Årets allokerede vederlag til SKU-formål****	93.289		10,5%
4. Årets vederlag allokeret til rettighedshavere	732.991		82,5%
5. Årets udbetalte vederlag til rettighedshavere			
a. Danske rettighedshavere	0		
b. Udenlandske rettighedshavere	0		
6. Samlede skyldige Copydan vederlag pr. 31/12	før 2025	2025	i alt
a. Hensat til ukendte vederlagskrav samt vederlag der ikke kunne udbetales pga. mgl. oplysninger	327.596	75.062	402.658
b. Øvrige skyldige vederlag	182.367	607.042	789.409
Samlede skyldige vederlag	509.962	682.105	1.192.067

* Fra og med vederlagsåret 2018 udbetales individuelt af Forfatternes Forvaltningsselskab. Beløbet i 2021-midlerne består af 48.209 kr. overført til FFS vedr. for sent indkomne krav samt 285.422 kr. tilbageført fra FFS.

** 2.a Administrationsomkostninger består af udgifter til administration af midler.

***2.b vedrører administration i forbindelse med udbetaling af legater fra Autorkontoen pulje A. Midlerne i pulje A består bl.a. af SKU-midler og forældede midler fra VTV, AVU, KP og Arkiv. For at synliggøre at der fradrages administration af disse ældre midler, er det valgt at medtage dem her i året, hvor de overføres til Dansk Forfatterforening.

**** Midler reserveret til SKU-formål fra det nationale fordelingsystem medfører at procenten overstiger det tilladte beløb på 10%.

*****Dansk Forfatterforening og Danske Skønlitterære Forfattere indgik i 2024 en aftale om at rettighedsmidlerne fra Copydan fra vederlagsåret 2021 skal fordeles (80 % til DFF og 20 % til DSF). Da DFF i årene 2021-2024 har fået indbetalt midlerne, skal de ved endelig opgørelse fordeles 80/20 mellem foreningerne.

Note

3 **KULTURPLUS, INDIVIDUELLE MIDLER 2/3**

Vederlagsår	2020 og før	2021	2022
Primo	0	281.578	121.018
Afregning Copydan	0	0	586
Administrationsomkostninger	0	0	0
Hensættelser	0	0	-59
SKU-midler	0	0	-59
Individuelt udbetalt*	0	0	0
Overført til FFS*	0	-12.444	0
Overført til DSF*****		-61.347	
Overført til forældede midler	0	-207.787	0
Forrentning	0	0	0
KULTURPLUS INDV MIDLER 2/3 I ALT	0	0	121.486

Vederlagsår	2023	2024	2025	Alle år
Primo	102.508	416.672	0	921.775
Afregning Copydan	419	257.226	414.991	673.222
Administrationsomkostninger	0	-15.070	0	-15.070
Hensættelser	-42	-23.640	-41.499	-65.240
SKU-midler	-42	-23.640	-41.499	-65.240
Individuelt udbetalt*	0	0	0	0
Overført til FFS*	0	-544.450	0	-556.894
Overført til DSF*****	0	0	0	-61.347
Overført til forældede midler	0	-20.830	0	-228.617
Forrentning	0	0	3.511	3.511
KULTURPLUS, INDV MIDLER 2/3	102.843	46.267	335.505	606.102

KULTURPLUS, KOLLEKTIVE MIDLER 1/3

Primo		100.795
Afregning Copydan		332.657
Overført til DSF****		-39.619
Overført til Pulje B		-158.476
Forrentning		2.489
KULTURPLUS, KOLLEKTIVE MIDLER 1/3 I ALT		237.846

I ALT KULTURPLUS 1/3+2/3**843.948****Afrapportering Copydan****2025**

i kr.

2025i % af
modtaget
vederlag**1. Modtaget vederlag i året (afregning Copydan 2/3 kollektiv +
1/3 individuel)**

1.005.879

2. Årets administrationsomk - indiv. fordeling + adm pulje A+B - Autorkonto

2.a Administration individuel fordeling** 15.070

2.b Administration af Autorkonto pulje A+B*** 49.451

I alt administration af Kulturplus 64.521 6,4%**3. Årets allokerede vederlag til SKU-formål**

65.240

6,5%

4. Årets vederlag allokeret til rettighedshavere

876.118

87,1%

5. Årets udbetalte vederlag til rettighedshavere

a. Danske rettighedshavere 0

b. Udenlandske rettighedshavere 0

6. Samlede skyldige Copydan vederlag pr. 31/12**før 2025****2025****i alt**

a. Hensat til ukendte vederlagskrav samt vederlag

234.947

41.499

276.446

der ikke kunne udbetales pga. mgl. oplysninger

b. Øvrige skyldige vederlag

508.441

335.505

843.946**Samlede skyldige vederlag****743.388****377.004****1.120.392**

* Fra og med vederlagsåret 2018 udbetales individuelt af Forfatternes Forvaltningsselskab. Beløbet i 2021-midlerne består af 17.582 kr. overført til FFS vedr. for sent indkomne krav samt 5.138 kr. tilbageført fra FFS.

** 2.a Administrationsomkostninger består af udgifter til administration af midler.

***2.b vedrører administration i forbindelse med udbetaling af legater fra Autorkontoen pulje A+B.

Midlerne i pulje A består bl.a. af SKU-midler og forældede midler fra VTV, AVU, KP og Arkiv.

Midlerne i pulje B består af kollektive midler fra Kulturplus. For at synliggøre at der fradrages administration af disse delvist ældre midler, er det valgt at medtage dem her i året, hvor de overføres til Dansk Forfatterforening.

****Dansk Forfatterforening og Danske Skønlitterære Forfattere indgik i 2024 en aftale om at rettighedsmidlerne fra Copydan fra vederlagsåret 2021 skal fordeles (80 % til DFF og 20 % til DSF).

Da DFF i årene 2021-2024 har fået indbetalt midlerne, skal de ved endelig opgørelse fordeles 80/20 mellem foreningerne.

Note

4 **ARKIV**

Vederlagsår	2020 og før	2021	2022
Primo	0	59.670	45.667
Afregning Copydan	0	0	0
Administrationsomkostninger	0	0	0
Hensættelser	0	0	0
SKU-midler	0	0	0
Individuelt udbetalt**	0	0	0
Overført til FFS**	0	30.208	0
Overført til DSF*****	0	-14.749	
Overført til forældede midler	0	-75.129	0
Forrentning	0	0	0
ARKIV I ALT	0	0	45.667

Vederlagsår	2023	2024	2025	Alle år
Primo	52.690	179.266	0	337.293
Afregning Copydan	0	3.307	589.924	593.231
Administrationsomkostninger	0	-4.934	0	-4.934
Hensættelser*	0	0	-15.000	-15.000
SKU-midler	0	-331	-58.992	-59.323
Individuelt udbetalt**	0	0	0	0
Overført til FFS**	0	-178.266	0	-148.058
Overført til DSF*****	0	0	0	-14.749
Overført til forældede midler	0	0	0	-75.129
Forrentning	0	3.934	6.159	10.093
	<u>0</u>	<u>3.934</u>	<u>6.159</u>	<u>10.093</u>
ARKIV I ALT	<u>52.690</u>	<u>2.976</u>	<u>522.091</u>	<u>623.424</u>

Afrapportering Copydan	2025	2025	
	i kr.	i % af modtaget vederlag	
1. Modtaget vederlag i året	593.231		
2. Årets administrationsomk - indiv. fordeling + adm pulje A - Autorkonto			
2.a Administration individuel fordeling***	4.934		
2.b Administration af Autorkonto pulje A****	47.096		
I alt administration af Arkiv	52.030	8,8%	
3. Årets allokerede vederlag til SKU-formål	59.323	10,0%	
4. Årets vederlag allokeret til rettighedshavere	481.878	81,2%	
5. Årets udbetalte vederlag til rettighedshavere			
a. Danske rettighedshavere	0		
b. Udenlandske rettighedshavere	0		
6. Samlede skyldige Copydan vederlag pr. 31/12			
a. Hensat til ukendte vederlagskrav samt vederlag der ikke kunne udbetales pga. mgl. oplysninger	før 2025 45.000	2025 15.000	i alt 60.000
b. Øvrige skyldige vederlag			
Samlede skyldige vederlag	101.333	522.091	623.424
	146.333	537.091	683.424

* Der hensættes som princip maksimalt 15.000 kr. i vederlagsåret.

** Fra og med vederlagsåret 2018 udbetales individuelt af Forfatternes Forvaltningsselskab. Beløbet i 2021 midlerne består af 7.014 kr. overført til FFS vedr. for sent indkomne krav samt 37.222 kr. tilbageført fra FFS.

*** 2.a Administrationsomkostninger består af udgifter til administration af midler.

****2.b vedrører administration i forbindelse med udbetaling af legater fra Autorkontoen pulje A. Midlerne i pulje A består bl.a. af SKU-midler og forældede midler fra VTV, AVU, KP og Arkiv. For at synliggøre at der fradrages administration af disse ældre midler, er det valgt at medtage dem her i året, hvor de overføres til Dansk Forfatterforening.

*****Dansk Forfatterforening og Danske Skønlitterære Forfattere indgik i 2024 en aftale om at rettighedsmidlerne fra Copydan fra vederlagsåret 2021 skal fordeles (80 % til DFF og 20 % til DSF). Da DFF i årene 2021-2024 har fået indbetalt midlerne, skal de ved endelig opgørelse fordeles 80/20 mellem foreningerne.

Note

5 **Verdens TV, AVU-medier, Kulturplus, Arkiv samlet**

Vederlagsår	2020 og før	2021	2022
Primo	0	680.185	575.390
Afregning Copydan	7.053	27.965	-1.499
Administrationsomkostninger	0	0	0
Hensættelser	0	0	150
SKU-midler	0	0	150
Individuelt udbetalt*	0	0	0
Overført til FFS*	0	587.011	0
Overført til DSF*****	0	-315.127	0
Overført til forældede midler	-7.053	-980.034	0
Overført til Autorkonto (Kulturplus koll)	0	0	0
Forrentning	0	0	0
I ALT	0	-1	574.192

Vederlagsår	2023	2024	2025	Alle år
Primo	414.546	2.257.038	0	3.927.158
Afregning Copydan	362.698	798.473	2.703.894	3.898.584
Administrationsomkostninger	0	-71.275	0	-71.275
Hensættelser	-3.005	-75.322	-225.699	-303.877
SKU-midler	-3.005	-89.736	-269.691	-362.282
Individuelt udbetalt*	0	0	0	0
Overført til FFS*	0	-2.575.079	0	-1.988.068
Overført til DSF*****	0	-39.619	0	-354.746
Overført til forældede midler	0	-27.869	-6.981	-1.021.937
Overført til Autorkonto (Kulturplus koll)	0	-158.476	0	-158.476
Forrentning	0	6.423	24.847	31.270
I ALT	771.233	24.558	2.226.370	3.596.351

Afrapportering Copydan	2025 i kr.	2025 i % af modtaget vederlag	
1. Modtaget vederlag i året	3.898.584		
2. Årets administrationsomk - indiv. Fordeling			
2.a Administration individuel fordeling**	71.275		
2.b Administration af Autorkonto pulje A+B***	233.470		
I alt administration af VTV, AVU, KP og Arkiv	<u>304.745</u>	7,8%	
3. Årets allokerede vederlag til SKU-formål	362.282	9,3%	
4. Årets vederlag allokeret til rettighedshavere	3.231.557	82,9%	
5. Årets udbetalte vederlag til rettighedshavere			
a. Danske rettighedshavere	0		
b. Udenlandske rettighedshavere			
6. Samlede skyldige Copydan vederlag pr. 31/12			
a. Hensat til ukendte vederlagskrav samt vederlag der ikke kunne udbetales pga. mgl. oplysninger	før 2025 1.096.921	2025 225.699	i alt 1.322.620
b. Øvrige skyldige vederlag	1.369.982	2.226.370	3.596.352
Samlede skyldige vederlag	2.466.903	2.452.069	4.918.972

* Fra og med vederlagsåret 2018 udbetales individuelt af Forfatternes Forvaltningsselskab.

** 2.a Administrationsomkostninger består af udgifter til administration af midler.

***2.b vedrører administration i forbindelse med udbetaling af legater fra Autorkontoen pulje A+B.

Midlerne i pulje A består bl.a. af SKU-midler og forældede midler fra VTV, AVU, KP og Arkiv.

Midlerne i pulje B består af kollektive midler fra Kulturplus. For at synliggøre at der fradrages administration af disse delvist ældre midler, er det valgt at medtage dem her i året, hvor de overføres til Dansk Forfatterforening.

****Dansk Forfatterforening og Danske Skønlitterære Forfattere indgik i 2024 en aftale om at rettighedsmidlerne fra Copydan fra vederlagsåret 2021 skal fordeles (80 % til DFF og 20 % til DSF). Da DFF i årene 2021-2024 har fået indbetalt midlerne, skal de ved endelig opgørelse fordeles 80/20 mellem foreningerne.

Note

6 **TEKST & NODE - UFORDELBARE MIDLER**

Indkommet 2023				Adm.pct.
Anvendt år:	2023	2024	2025	2025
Primo	0	1.211.291	416.658	
Afregnet Copydan	1.681.365	0	0	
Rejser, konferencer og løbende udgifter	0	-198.739	0	
Ophavsretligt arbejde	0	-326.250	0	
Retssager	0	-120.576	0	
Projekter	0	-150.000	0	
Autorlegater pulje A ¹	-423.067	0	-295.529	
Administrationsomkostninger	-47.007	0	-121.128	7%
Forrentning	0	932	0	
I ALT REST 2023	1.211.291	416.658	0	

Indkommet 2024

Anvendt år:	2024	2025
Primo	0	1.195.499
Afregnet Copydan	2.081.069	0
Rejser, konferencer og løbende udgifter ²	0	-192.871
Ophavsretligt arbejde ³	0	-299.625
Retssager ⁴	0	-10.200
Projekter ⁵	0	-108.987
Autorlegater pulje A ¹	-815.794	0
Administrationsomkostninger	-72.449	0
Forrentning	2.673	0
I ALT REST 2024	1.195.499	583.815

Indkommet 2025		Adm.pct.
Anvendt år:	2025	2025
Afregnet Copydan	2.260.698	
Rejser, konferencer og løbende udgifter	0	
Ophavsretligt arbejde	0	
Retssager	0	
Projekter	0	
Autorlegater pulje A ⁶	-799.419	
Administrationsomkostninger ⁶	-88.824	
Forrentning	8.981	
I ALT REST 2025	1.381.436	4%
Tekst & Node rest til anvendelse i alt:		<u>1.965.251</u>

Noter

- 1) Anvendt til legater i Autorkontoen.
- 2) Kontingenter til ophavsretslige og faglige organisationer samt rejser i forbindelse med ophavsretligt arbejde mv.
- 3) Tid anvendt i forbindelse med ophavsretligt arbejde.
- 4) Advokatsalær vedr. principielle retssager.
- 5) Honorarer i forbindelse med kontraktrådgivning for oversættere. Derudover består det af støtte til projekter fx bidrag til afholdelse af uddeling Prins Henrik Prisen og SKAB! i Aarhus.
- 6) Erhvervskopi midler overføres direkte til Autorkontoen, pulje A. Der tages 10% i administration af beløbet. Mere detaljeret afrapportering til Tekst & Node, herunder revisor erklæring sker særskilt i forbindelse med afslutning af regnskabsåret.

Note

7 HENSÆTTELSER BEVÆGELSER I ÅRET

Vederlagsår	2020 og før	2021	2022
Verdens TV			
Primo	0	183.867	173.817
Årets hensættelser	0	0	-209
Udbetalte efterkrav	0	0	0
Overført til FFS	0	0	0
Overført til forældede midler	0	-183.867	0
Verdens TV i alt	0	0	173.608
AVU-Medier			
Primo	0	103.104	103.306
Årets hensættelser	0	0	0
Udbetalte efterkrav	0	0	0
Overført til FFS	0	0	0
Overført til forældede midler	0	-103.104	0
AVU-Medier i alt	0	0	103.306
KulturPlus			
Primo	0	37.603	92.431
Årets hensættelser	0	0	59
Udbetalte efterkrav	0	0	0
Overført til FFS	0	0	0
Overført til forældede midler	0	-37.603	0
KulturPlus i alt	0	0	92.490
Arkiv			
Primo	0	15.000	15.000
Årets hensættelser	0	0	0
Udbetalte efterkrav	0	0	0
Overført til FFS	0	0	0
Overført til forældede midler	0	-15.000	0
Arkiv i alt	0	0	15.000
Hensættelser i alt	0	0	384.404

Vederlagsår	2023	2024	2025	Alle år
Verdens TV				
Primo	169.223	105.134	0	632.041
Årets hensættelser	2.008	39.407	94.138	135.343
Udbetalte efterkrav	0	0	0	0
Overført til FFS	0	0	0	0
Overført til forældede midler	0	0	0	-183.867
Verdens TV i alt	171.231	144.542	94.138	583.517
AVU-Medier				
Primo	108.781	102.279	0	417.469
Årets hensættelser	955	12.275	75.062	88.291
Udbetalte efterkrav	0	0	0	0
Overført til FFS	0	0	0	0
Overført til forældede midler	0	0	0	-103.104
AVU-Medier i alt	109.736	114.554	75.062	402.658
KulturPlus				
Primo	66.838	51.938	0	248.810
Årets hensættelser	42	23.640	41.499	65.239
Udbetalte efterkrav	0	0	0	0
Overført til FFS	0	0	0	0
Overført til forældede midler	0	0	0	-37.603
KulturPlus i alt	66.880	75.578	41.499	276.445
Arkiv				
Primo	15.000	15.000	0	60.000
Årets hensættelser	0	0	15.000	15.000
Udbetalte efterkrav	0	0	0	0
Overført til FFS	0	0	0	0
Overført til forældede midler	0	0	0	-15.000
Arkiv i alt	15.000	15.000	15.000	60.000
Hensættelser i alt	362.847	349.673	225.699	1.322.620

Note

8 **SKU-MIDLER BEVÆGELSER I ÅRET**

Vederlagsår	Alle år
Verdens TV	
Primo	1.104.808
Årets hensættelser	<u>144.430</u>
Verdens TV i alt	<u>1.249.238</u>
AVU-Medier	
Primo	597.763
Årets hensættelser	<u>93.288</u>
AVU-Medier i alt	<u>691.051</u>
KulturPlus	
Primo	342.732
Årets hensættelser	<u>65.239</u>
KulturPlus i alt	<u>407.971</u>
Arkiv	
Primo	128.484
Årets hensættelser	<u>59.323</u>
Arkiv i alt	<u>187.807</u>
SKU-midler i alt	2.536.068
Overført i tidligere år til Autorlegater	-1.936.564
Overført i året til Autorlegater	<u>-285.317</u>
	<u>314.187</u>

Note		2025	2024
9	FORÆLDEDE MIDLER BEVÆGELSER I ÅRET		
	Primo	297.566	99.116
	Tilgang i året	1.361.508	1.968.176
	Forældede midler overført til legatmidler	-1.589.209	-1.769.726
	FORÆLDEDE MIDLER I ALT	69.865	297.566
		kr.	kr.
10	VISDA, kollektive midler		
	Primo	378	0
	Afregning Copydan	713.759	750.367
	Administrationsomkostninger	-68.300	-75.037
	Udbetalt, legater pulje C	-645.078	-675.329
	Returnerede midler	0	0
	Forrentning	1	376
	Ultimo	760	377
	Administrations-pct.	10%	10%
11	AUTORKONTOEN BEVÆGELSER I ÅRET		
		2025	2024
	MIDLER TIL FORDELING	i kr.	i kr.
	Primo	0	0
	Tekst & Node - ufordelbare midler	295.529	442.342
	Tekst & Node - Erhvervskopi	888.243	724.488
	Forældede midler	1.589.209	1.769.726
	SKU-midler	285.317	374.166
	KP Kollektive midler	158.476	404.663
	VISDA-midler	713.759	750.367
	Andet	25.000	0
	Overført til Pulje A	-3.241.774	-3.310.721
	Overført til Pulje B	0	-404.663
	Overført til Pulje C	-713.759	-750.367
	MIDLER TIL FORDELING I ALT	0	0

	PULJE A Hovedpulje	PULJE B KulturPlus kollektive midler	Pulje C VISDA¹ kollektive midler	TOTAL
Primo	92.595	20.241	377	113.214
Tilførte midler	3.287.091	0	713.759	4.000.849
Arbejdslegater	-2.547.765	0	-605.078	-3.152.843
Rejselegater	-209.431	0	-10.000	-219.431
Projektstøtte	-55.000	0	-30.000	-85.000
Sociale legater	-182.474	0	0	-182.474
Overført til pulje A ²	0	-20.296	0	-20.296
Administrationsomkostninger	-322.396	0	-68.300	-390.696
Returnerede midler	0	0	0	0
Kollektive kulturplus midler tilført pulje A	0	0	0	0
Forrentning	249	55	1	305
Særpulje i pulje B ²	0	0	0	0
PULJER ULTIMO	62.869	0	760	63.628
Administrations-%	10%	0%	10%	10%

1) Mere detaljeret afrapportering til VISDA, herunder revisorerklæring sker særskilt i forbindelse med afslutning af regnskabsåret.

2) Pulje B er imidlertid nedlukket pga færre midler som følge af opsplitning af midler mellem DFF og DSF - se note****, note 5.

12

	2025	2024
Bidrag fra FFS til sociale legater ¹	150.000	-750.367
Bidrag fra DSF til sociale legater ²	25.000	0
I alt andet	175.000	-750.367

1) Ansøgt og bevilget fra Forfatternes Forvaltningsselskab fra en pulje af ufordelbare midler. Anvendes løbende til uddeling af sociale legater. Der er anvendt 25.021 kr. i 2025.

2) Danske Skønlitterære Forfatteres bidrag til uddeling af sociale legater i 2025.